



## 6to CONCURSO de expresiones artísticas sobre el 18J

A 25 años del Atentado a la AMIA

CREANDO MEMORIA DE PAR EN PAR  
¿Cómo te cuento el 18 de Julio?

Con el apoyo de



BASES Y CONDICIONES

### 1. CONVOCATORIA

En ocasión de cumplirse un nuevo aniversario del atentado a la AMIA, la Asociación Mutual Israelita Argentina convoca al 6º Concurso Creando Memoria para la producción de materiales creativos, expresivos y artísticos relacionados con la temática del 18J.

Se trata de la creación de un material que permita “contar a otro” sobre el hecho mismo y también acerca de los sentimientos, reflexiones, conceptos, consecuencias ó secuelas que el atentado generó en estos 25 años.

### 2. PARTICIPANTES

Se invita a participar de este Concurso a jóvenes estudiantes de 3º, 4º y 5º años de Escuelas Secundarias; y 3º, 4º, 5º y 6º años de Escuelas Técnicas; tanto del ámbito público como privado del Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA).

### 3. FUNDAMENTACIÓN

Dado que:

- AMIA entiende que este trágico y doloroso ataque se inscribe como un punto de inflexión tanto en la historia argentina en general, como de la comunidad judeo argentina en particular.
- La conmemoración de los aniversarios del Atentado que cobró la vida de 85 personas y dejó centenares de heridos es para AMIA, desde hace 25 años, una forma significativa de reconfirmar su compromiso con la preservación de la memoria y el reclamo de justicia.
- La fecha del 18 de julio ha sido incorporada a la currícula de los establecimientos educativos de varias localidades del país con el objetivo de preservar la memoria y renovar el compromiso con la justicia y la convivencia pacífica como sociedad democrática y respetuosa de la diversidad.

**125 AÑOS. TODOS LOS DÍAS REPARANDO EL MUNDO.**

Pasteur 633 (C1028AAM) | Buenos Aires, Argentina | Tel.: (011)4959-8800 | [amia@amia.org.ar](mailto:amia@amia.org.ar) | [www.amia.org.ar](http://www.amia.org.ar)





- AMIA, través de su Centro de Documentación e Información sobre Judaísmo Argentino “Marc Turkow”, ha dedicado especial atención al resguardo de todo tipo de elementos periodísticos, documentales, visuales y bibliográficos que permitan fortalecer la preservación de la memoria de lo sucedido el 18 de julio de 1994 y en los años posteriores.
- AMIA, en su deseo de incentivar la capacidad creativa y reflexiva de los jóvenes está promoviendo en su 6º edición un concurso abierto, destinado a estudiantes de los últimos años del nivel secundario del ámbito tanto público como privado para la creación de materiales de expresión artística.
- Cumpliendo con esta tarea educativa, estudiantes de diferentes colegios recurren cada año a los archivos del Centro “Marc Turkow” de AMIA, en forma presencial o digital, haciendo uso de los elementos que les permiten informarse, analizar, ilustrar y concretar sus producciones educativas.
- AMIA, entendiendo el valor de la transmisión como posibilidad de construir memoria sobre hechos trascendentales de la sociedad argentina promueve este 5to Concurso con la consigna de Creando Memoria de Par en Par ¿Cómo te cuento el 18 de julio? con la intención de promover la comunicación de los jóvenes entre sus pares.

#### 4. REQUISITOS

Generación de una pieza comunicacional que tenga como objetivo “contar a un par” sobre el Atentado a la AMIA.

Se trata de la creación de un material que permita “contar a otro” sobre el hecho mismo y acerca de sentimientos, reflexiones, conceptos, consecuencias ó secuelas que el atentado generó en estos 25 años. Los trabajos son individuales.

Para ello se podrá utilizar los siguientes recursos, en forma separada o conjunta:

- Video:

Los cortometrajes o videos presentados deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- 1º La temática abordada será el atentado a la AMIA y conceptos asociados.
- 2º La presentación debe ser de forma individual. El participante afirma que la obra remitida al certamen es original y de su propiedad.
- 3º Se aceptará 1 (una) sola pieza por persona.
- 4º El cortometraje deberá tener una duración de entre 1 (uno) y 3 (tres) minutos.
- 5º No se presentan restricciones genéricas.

**125 AÑOS. TODOS LOS DÍAS REPARANDO EL MUNDO.**

Pasteur 633 (C1028AAM) | Buenos Aires, Argentina | Tel.: (011)4959-8800 | [amia@amia.org.ar](mailto:amia@amia.org.ar) | [www.amia.org.ar](http://www.amia.org.ar)





- Foto -Texto:

- 1º La temática abordada será el atentado a la AMIA y conceptos asociados.
- 2º La presentación debe ser de forma individual. El participante afirma que la obra remitida al certamen es original y de su propiedad.
- 3º Se aceptará 1 (una) sola pieza por persona.
- 4º La extensión máxima en caracteres es de 300 caracteres (incluidos espacios).
- 5º Incluye también dibujos o diseños que puedan enviarse como imagen.

## 5. PRESENTACIÓN

En ambos casos los trabajos se enviarán por correo electrónico a la siguiente dirección: [creandomemoria@amia.org.ar](mailto:creandomemoria@amia.org.ar) (donde los archivos no deben superar los 10MB).

En el apartado asunto se hará constar: 6TO CONCURSO CREANDO MEMORIA DE PAR EN PAR

El envío constará de tres archivos adjuntos: a - un archivo de Word (.doc) que incluirá la fotografía y el texto, el título de la obra y seudónimo del autor; b - un segundo archivo Word (.doc) que llevará como nombre el título de la obra e incluirá los datos personales del autor/a: nombre y apellido, fecha de nacimiento, número de DNI, teléfono y correo de contacto, institución escolar a la que asiste y año escolar en curso; c - un archivo de imagen con la fotografía (.JPG o .PNG) que llevará como nombre el título de la obra.

En el caso del video se incluirá: a - en el cuerpo del mail el título de la obra y seudónimo del autor; b - un archivo Word (.doc) que llevará como nombre el título de la obra e incluirá los datos personales del participante: nombre y apellido, fecha de nacimiento, número de DNI, teléfono y correo de contacto, institución escolar a la que asiste y año escolar en curso; c - el archivo de video (10 MB) que llevará como nombre el título de la obra.

## 6. RECEPCIÓN DE TRABAJOS

Lanzamiento del Concurso: 1 de julio

Los trabajos se recibirán hasta el 10 de septiembre inclusive.

## 7. EVALUACIÓN

La Evaluación de los trabajos se centrará en la capacidad que tengan los Videos o las Fotografías y sus que permitan cumplir con la consigna del Concurso, que es "contar a otros" sobre el atentado, los sentimientos, reflexiones, conceptos, consecuencias ó secuelas que éste generó.

El Jurado recibirá las producciones sin identificación de autor ni otros datos personales. Podrán ser descartados los trabajos que no cumplan con las condiciones de participación.

El Jurado evaluará la creatividad y compromiso de las obras para esta única categoría ya sea de formato Video o Foto+Texto, y estará conformado por personalidades de reconocida trayectoria y especializados en temáticas de fotografía y producción audiovisual, autoridades de AMIA y de Banco Ciudad.

**125 AÑOS. TODOS LOS DÍAS REPARANDO EL MUNDO.**

Pasteur 633 (C1028AAM) | Buenos Aires, Argentina | Tel.: (011)4959-8800 | [amia@amia.org.ar](mailto:amia@amia.org.ar) | [www.amia.org.ar](http://www.amia.org.ar)





## 8. PREMIOS

1° y 2° Premio: Cámaras fotográficas, posibilidad de acceder a una beca de estudio en la Escuela Motivarte y difusión del trabajo en Redes Sociales

Mención: Una tablet, posibilidad de acceder a una beca de estudio en la Escuela Motivarte y difusión del trabajo en Redes Sociales.

La entrega oficial de premios y menciones tendrá lugar en AMIA, en la primera quincena de noviembre de 2019, cuyo día y hora concreta se anunciará con la debida antelación.

## 9. DIFUSIÓN Y DERECHOS

1° Los materiales recibidos serán incorporados al Archivo de la Memoria sobre el Atentado a la AMIA existente en el Centro Marc Turkow y estarán a disposición de todos los usuarios que consulten el archivo.

2° Las/os participantes autorizan expresamente a AMIA a exhibir los trabajos para la promoción y difusión institucional del concurso en campañas futuras así como ceden y transfieren el derecho no exclusivo de exponer en público las obras y reproducir los materiales seleccionados o no, en todo tipo de medio de comunicación con el objetivo de realzar las metas propuestas en el certamen.

3° AMIA se reserva el derecho de difundir y reproducir cualquiera de las producciones que resulten seleccionadas. No se abonará suma alguna en concepto de derechos de reproducción y/o de distribución de las obras seleccionadas.

## 10. CONSIDERACIONES GENERALES

1° Se invita a los participantes a acceder a los materiales del Archivo de la Memoria sobre el Atentado a la AMIA existentes en el Centro Marc Turkow. Para ello, tendrán que solicitar un turno comunicándose vía mail a [centro@amia.org.ar](mailto:centro@amia.org.ar) o telefónicamente al (11) 4959 8864. Asimismo, pueden descargar gratuitamente materiales de la Central de Recursos Online ingresando a [www.centralrecursos18j.amia.org.ar](http://www.centralrecursos18j.amia.org.ar)

2° Se invita a las escuelas interesadas en realizar visitas guiadas a la AMIA para que los/las estudiantes puedan conocer más acerca de la historia y la acción de la institución. Para ello, tendrán que comunicarse vía mail a [centro@amia.org.ar](mailto:centro@amia.org.ar) para coordinar la visita.

4° El envío de trabajos a este certamen implica la aceptación de las condiciones que los organizadores han fijado. Ante cualquier duda, comunicarse al Centro de Documentación e Información sobre Judaísmo Argentino "Marc Turkow" de AMIA, vía mail a [centro@amia.org.ar](mailto:centro@amia.org.ar) o telefónicamente al (11) 4959 8864.

## 11. MODIFICACIÓN DE LAS CONDICIONES

AMIA se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las bases y condiciones de participación de ésta convocatoria y/o parte de las mismas, sin que ello genere responsabilidad alguna para AMIA, siendo ello aceptado de plena conformidad por los participantes. En este entendimiento, los participantes deberán adaptarse a las modificaciones que efectúe AMIA. Cuando circunstancias imprevistas lo justifiquen, AMIA podrá suspender o dar por finalizada la convocatoria o extenderla en el tiempo y/o en el territorio, comunicándolo a través de medios de comunicación y/o publicaciones utilizados por AMIA para divulgar la convocatoria.

**125 AÑOS. TODOS LOS DÍAS REPARANDO EL MUNDO.**

Pasteur 633 (C1028AAM) | Buenos Aires, Argentina | Tel.: (011)4959-8800 | [amia@amia.org.ar](mailto:amia@amia.org.ar) | [www.amia.org.ar](http://www.amia.org.ar)

