

GOLDENBERG CYNTHIA

ENTREVISTADOS: la madre y el padre

ENTREVISTADORA:

El audio se encuentra en el archivo del Centro Marc Turkow:
256 – Goldenberg Cynthia

Entrevistadora: ...su hija, qué sé yo, cómo era, qué anécdotas...

Madre: Era muy especial, por que tenía, ¿no? Cuando tenía los datos... En general ella fue muy responsable, yo digo a veces demasiado responsable, con su trabajo, con su estudio, con querer llegar a las dos cosas. Ella entraba a las diez y ese día entró a las nueve porque tenía que dar al otro día examen.

Entrevistadora: Entonces iba recuperando.

Madre: Entonces iba recuperando ...

Padre: En realidad era que no quería pedir el día en DAIA, no quería pedir el día martes, por eso compensaba, por ahí si el martes llegaba un poco más tarde.

Madre: Pero es como me dijo..., bueno, varias personas cuando yo dije: “Pero pucha, por qué no entró a las diez”. Ella era tan..., quince minutos antes, que igual hubiese pasado, pero yo al principio me aferré de eso, “pero porqué tuvo que ir una hora antes, porqué no fue a las diez...”. Pero ella no es que entraba diez y cuarto, diez y veinte, ella entraba a las diez menos cuarto, diez menos diez; y esto fue nueve y cincuenta y tres. Y bueno... Siempre con una sonrisa, siempre apurada: “Mami, rápido, vamos, charlamos y..., porque tengo que estudiar, tengo que hacer esto, ir a trabajar”. Ella era muy compinche, muy unida a la mamá, ... “Pero mirá, ¿me queda bien?”. Estaba de novia, se conocieron hace cinco años y salían hacía tres años como novios, como pareja. Una linda pareja, muy feliz, el año que viene o el otro me decían que iban a casarse...

Padre: Pero no..., no pudo ser, ¿no?

Madre: De chiquita, ahora, no, lo que me viene a la mente, porque es difícil estar en esta situación...

Entrevistadora: Claro, sí.

Madre: De chiquita le gustaba mucho la calesita.

Entrevistadora: ¿La llevaba mucho a la calesita?

Madre: Sí. (inaudible) Hizo su jardín, su preescolar, su primaria en el Scholem. Después, la secundaria la hizo en...

Madre: En el Normal 6. Bueno, terminó su secundaria, hizo...

Padre: El CBC.

Madre: El CBC, y estaba en el primer año de Psicología. Casualmente, yo no sé si estás enterada, pero en la Facultad de Psicología hay una plaquita, descubrieron una plaquita en nombre de ella.

Entrevistadora: Sí, sí, estoy enterada.

Madre: Y cuando..., también nos impactó ahí descubrir esa placa, pero..., fue muy difícil, pero esto no..., que quedó ahí, ¿no?, que está con ellos. Bueno, a mí hace poquitos días me dijeron que está bien, que eran tan unidas. No sé si es..., es tan así pero... Con este tema de los ángeles, ¿no?, es un poco como que te manda cosas. Y uno, pensándolo, dice: "Ah, lo que no veo no creo". Y entonces, dice: "Mirá vos qué casualidad"; ahora Daniel, el hermano, le dije que le bajó el grado de alergia que tiene, ¿no? Dice: "Mirá qué casualidad que ahora...", me decía esta señora que me contaba de los ángeles. No sé si viene al caso esto, pero bueno, que es lo que me sale. Sé que Daniel está mejor, ¿cómo entendés eso? Es un poco es así, es que el ángel, el ángel ella, ella lo está mirando y está cuidando. Es como medio así un sueño, pero bueno, o tomalo o dejalo, si te hace bien..., ¿viste?, es tomalo. Porque hay muchos lindos, los ángeles. Entonces, bueno, yo a veces voy..., después de hablar con esta señora voy caminando y miro arriba, digo: "Vero...".

Entrevistadora: ¿Qué cosas le gustaba hacer?

Madre: ¿A Verónica?

Entrevistadora: Sí.

Madre: Escribía mucho.

Entrevistadora: ¿Qué cosas escribía?

Madre: Poesías.

Entrevistadora: ¿Qué poesías?

Madre: Poesías. Es decir, las copiaba de las revistas... Pero ella también las armaba, era muy... Si fuera por ella, se sentaba todo el día a escribir. Preparaba mucho los regalos para los compañeros, los amigos; y entonces cada regalito, cada cumpleaños, cada día del amigo, ella ya de anticipado ya tenía su poesía o su oración o su dicho, ¿no?, que le preparaba a cada amigo. Y en eso era muy cuidadosa.

Padre: Cuando trabajaba de *madrijá* también.

Madre: Cuando trabajaba de *madrijá* también. Trabajó de *madrijá*...

Entrevistadora: ¿A dónde trabajó?

Padre: Trabajó en el Bet Am de Jonte y después trabajó en Metzadá.

Madre: Sí, es un *ken*.

Padre: Es un *ken*. Se había recibido en EDITTI.

Madre: En EDITTI se recibió, era *madrijá*.

Entrevistadora: ¿Y qué contaba, le gustaba ser *madrijá*?

Madre: Sí, le encantaba, tengo fotos de ella con chicos.

Padre: Animó fiestas.

Madre: Animó, animó fiestas también, sí, sí, sí. Trabajó también en la Asociación de Psicólogos Argentinos, acá en Pero no están más ahora acá.

Entrevistadora: No, se mudaron.

Madre: Están en Avenida de Mayo. Ahí trabajó con la licenciada Eva Giberti, que estuvo a cargo de ese programa que hicieron el año pasado...

Entrevistadora: ¿En el congreso?

Madre: En el congreso... Estuvo con Eva Giberti...

Entrevistadora: ¿En el congreso?

Madre: Sí, sí.

Entrevistadora: Yo estuve en ese congreso también.

Madre: Y Nora Merlín también, era la secretaria de..., es la secretaria en este momento de la Asociación, ¿no? A ella le gustaba mucho toda la parte referente a chicos y referente a psicología... Entonces cuando le propusieron este trabajo dijo enseguida que sí. Y estuvo trabajando un tiempo, el tiempo que duró el congreso estuvo trabajando.

Padre: Sí. Y después entró en DAIA.

Madre: Y después, hacía un año que estaba trabajando en DAIA.

Padre: Y estaba haciendo el curso de sueños.

Madre: Sí, sí, sí, en la Escuela Psicoanalítica, ¿no?, se llama así, de los sueños, interpretación de los sueños. También vinieron a saludarnos y a decirnos que era una alumna... Ella venía y se sentaba en un rinconcito, eran todos que trabajaban y en un momento... Era poco el tiempo que le habían..., porque comenzó todo este año. Pero los pocos trabajos que vieron de ella eran... Ella tenía sueños, ella tenía mucho miedo. Ella tenía miedo de las..., ella me decía... Yo me la llegué a interpretar pero estar ahí constantemente y recibir, llamaban, ¿no?, de... Yo pensé que eran del *shule* solamente, pero no eran del *shule* solamente. Estar ahí, recibir amenazas... Y bueno, yo me enteré una vez, así de..., y ella me comentó que tenía un poco de... Y bueno, era la falta de... Y hay que estar en ese lugar recibiendo amenazas, hay que estar. Pero ella tenía miedo. En cambio Lucía no, me dijo que no y que Cynthia sí; que ella tenía que haber estado, Lucía, con ella, pero se quedó dormida. Y que Cynthia tenía mucho miedo era cierto. Había..., yo lo quería ver en un principio a..., ¿cómo se llamaba el mozo?

Padre: A Bernardo.

Entrevistadora: A Bernardo.

Madre: Y lo buscábamos a Bernardo. Después Bernardo vino y me contó cómo fue. No sé, ¿quieres preguntar?, por ahí me salteo, voy adelante, me voy para atrás.

Entrevistadora: ¿Y aparte de escribir qué se acuerdan que...? Por ejemplo, ¿qué hacía un fin de semana?

Madre: Le gustaban mucho los..., ¿Guns & Roses era?

Padre: Sí.

Entrevistadora: Guns & Roses.

Madre: Sí, Guns & Roses. Al novio no pero a ella sí. Bailaba...

Entrevistadora: ¿Entonces...?

Madre: Bueno, antes de salir con él salía mucho a bailar, le gustaba mucho. Ya después ya...

Padre: Porque ya después...

Madre: No tenían mucho tiempo.

Padre: No tenían mucho tiempo, si se la pasaban... Más, viste, que muchas veces yo un poco me engranaba: "¿Por qué no salen?". Y se ponían acá los dos a estudiar, y se quedaban sábado, domingo, viernes a la noche también. Por ahí iban a dar una vuelta, venían y seguían estudiando.

Entrevistadora: Era estudiosa.

Madre: Sí.

Padre: Y Damián, o sea nuestro otro hijo, aprendió al lado de ellos a estudiar.

Entrevistadora: Ah, ¿sí?

Padre: Porque se ponía acá con ellos a estudiar.

Entrevistadora: ¿Y se acuerdan...?

Madre: Es un agujero muy grande, como yo dije también en la carta cuando se descubrió la plaquita. Solamente nosotros tres sabemos el agujero que nos quedó.

Entrevistadora: Es imposible.

Madre: No se puede.

Entrevistadora: Por eso, por ahí.... este libro se va a poder transmitir aunque sea una puntita, un pedacito de todo eso que ustedes saben y que, y que pueden llegar a contar algo, un pedacito, para que otros también puedan compartir con ustedes algo.

Madre: Mirá, tenemos la ... Hasta se acercó a mí una chica que ella tomaba todos los días el colectivo. Y era el amor que dejó mi hija.

Entrevistadora: ¿Tenía muchos amigos?

Madre: Sí. Pero no muchos sino que...

Entrevistadora:

Madre: Pero esta chica era de la parada y tomaba todos los días el colectivo para ir a trabajar, y vino a verme. “Yo, señora, soy una compañera de la parada del colectivo”. Porque Cynthia subía y siempre con los libros en la mano, estudiando en el colectivo, porque no llegaba, si no, no llegaba para el examen, ¿no?, como ella quería dar...

Entrevistadora: ¿Ustedes se acuerdan alguna anécdota..., de ahora, o de hace un tiempo...?

Madre: La anécdota de hace un tiempo. Que tenía un enterito nuevo y se lo..., que se lo rajó todo y tenía la manito acá puesta pensando que Era chiquita. Para que no...

Entrevistadora:

Madre: Claro. No, así, en la pierna era, acá, un siete, ¿no? Un enterito azul con un muñeco grande acá todo pintado, no sé si un pato, no sé lo que era. Pero ella bajó después del tobogán y se ponía así, ¿no? Pero era muy chiquita... Y anécdota ahora, no sé qué te puedo... La última en mi mente, anécdota... Era muy..., era muy alegre; pero en todas sus cosas, ¿no? Porque ella no..., sabía bien dónde estaba, pero ella..., acá, acomodaba todo... Encarpetar todo, hasta que yo encontré su pasaporte y encontré todo en su carpeta; hasta encontré el adorno de la torta del *bat mitzvá* de ella. Digamos, en acomodar sus cosas, sus documentos, sus carpetas..., igual que el padre, muy así, en cada carpeta... Está la habitación intacta, la podés ver.

Padre: Que no le toques nada.

Madre: Que no le toques nada. Pero después así, para estudiar, en eso sí tiraba las cosas pero...

Padre: Igual que las palomas.

Madre: Pero ella...

Entrevistadora:

Madre: "Después lo arreglo, mami, después lo arreglo".

Entrevistadora:

Madre:

Entrevistadora: Después venía mamá juntándole las cosas...

Madre: No, no, no, ella se las cuidaba, ella antes de ir a trabajar se hacía su cama..., para que yo no..., yo no tengo una ayuda acá y...

Entrevistadora:

Madre: Así que ella así como era tan...

Entrevistadora: Despiolada.

Madre: ...despiolada en sus cosas, era así... Antes de ir a trabajar se hacía su cama.

Entrevistadora: Y, por ejemplo, ¿cocinar?

Madre: Sííí... Para nosotros no, pero para...

Padre: Para el novio sí.

Madre: Sí.

Entrevistadora: ¿Tenía seleccionado...?

Madre: No, lo que a él le gustaba, lo que a él le gustaba, sí. Sí, se quedaban... No era muy, pero sabía, se desempeñaba bien, sí. Al hermano le hacía tostados, sí, sí.

Entrevistadora: ¿Y mientras iba a la secundaria qué hacía? Hacer la secundaria, estudió para *madrijá*...

Madre: Sí, hizo la secundaria, estudió para *madrijá*, estudiaba...

Padre: O sea, hacía fiestitas también.

Madre: Bueno, y estudió computación también.

Padre: Estudiaba computación.

Madre: Estudió computación, sí. Locura que tenía por la computadora.

Entrevistadora: Ah, ¿sí? ¿Por qué, qué decía?

Madre: Le gustaba mucho. Le gustaba no jugar sino hacer programas... Tenía todos... El tiene todos los programas, todas las... El padre le traía, le encantaba, le encantaba.

(Interrupción)

Padre: Y todo...

Madre: Y todo se ponía, hasta las cosas que tenía que dar...

Padre: Los apuntes...

Madre: Los apuntes, todo eso para la facultad, todo, todo está ahí, programas que ella lo iba pasando...

Padre: Sí. Y cada semana me decía: "Papi, no tengo más discos".

Madre: Sí, sí. Constantemente digo... Por eso te digo que el tiempo que estaba acá en casa, que era poco, si trabajaba y estudiaba era poco, en su mundo, digamos; ella tenía su mundo, ahí está. Su mundo de poesía, su mundo..., sus rincones. era especial. En una palabra, no estaba acá sentada mirando televisión el tiempo que estaba acá, ¿no?, o panza para... Ella siempre tenía algo para hacer.

Entrevistadora: Y ahora que escuché el teléfono, ¿y el teléfono?

Madre: Sí.

Entrevistadora: ¿Estaba...?

Madre: Le gustaba hablar, sí, como todas... Yo también hablo...

Entrevistadora: Una mujer que se precie de tal...

Madre: Sí.

Padre: Mi mujer del año para que él agarre el teléfono.

Madre: Y bueno, pero habla con la novia.

Entrevistadora: Adolescente.

Padre: Y los amigos.

Madre: Adolescente, claro.

Padre: ¿Y con los amigos no?

Madre: Adolescentes y no adolescentes, nosotros no somos adolescentes.

Entrevistadora: También.

Madre: Es una compañía también, ¿no?, en un momento, el teléfono.

Padre: El teléfono, los amigos. O sea, nosotros en particular, le digo, si no fuese por nuestros amigos, por nuestro grupo que tenemos en Benei Tikvá, no sé, hubiese sido un poco más jodido, ...

Entrevistadora: ¿Tienen ganas de contar algo más, se acordaron de algo, les parece que..., que..., algún detalle?

Madre: Para recordar hay muchas cosas, lo que pasa que en este momento la recordás... Es difícil acordarse de...

Padre: O sea, lo que sí que vivía muy pendiente de nosotros también.

Madre: Sí, así como tenía tantas obligaciones, no..., dentro de esas obligaciones siempre se hacía un lugar para su familia. Decir Cynthia y decir amor es lo mismo.

Entrevistadora: Es muy lindo lo que dice.