

## EMILIANO BRIKMAN

ENTREVISTADAS: la madre y la hermana

El audio se encuentra en el archivo del Centro Marc Turkow:  
242 – Emiliano Brikman

Entrevistadora: Bueno, más o menos les voy a explicar esto. Es decir, sí, esto lo organiza AMIA, con un grupo de colaboradores entre los cuales estoy yo, para hacer un álbum recordatorio de las víctimas y, bueno, que ustedes puedan contarme, ¿no es cierto?, para poder hacer una breve reseña de lo que hacía Emiliano, la parte viva de él, ¿no es cierto? Bueno, es eso.

Madre: Es difícil, hablar de un hijo es terrible. Yo todavía no puedo creer que pasaron ya cuatro meses y..., no se puede...

Entrevistadora: Vivía con ustedes, con usted.

Madre: Sí, sí. Vivió un tiempo con el papá, después se quedó en casa.

Entrevistadora: Y bueno, a ver cómo lo recuerdan, cómo era con ustedes, alguna anécdota si quieren contar.

Madre: Contá vos.

Hermana: ....., iba a bailar, los sábados a la noche, íbamos a la tarde a bailar, en boliches así... No, sí, la pasamos bien. No sé.

Madre: Es que es difícil hablar, yo en realidad no puedo, no me sale nada porque estoy muy... Es difícil, no tengo palabras para poder... Me acuerdo de él y es como que lo tengo en casa, ¿no?, no puedo aceptarlo todavía; bah, a mí me parece que nunca. Es un momento como, muy terrible...

Entrevistadora: Claro, yo me imagino. Ustedes saben que ustedes pueden pedir una ayuda si la necesitan, ¿no?

Madre: Eso no lo sé.

Entrevistadora: Sí, la pueden pedir. Yo la casualidad es que soy entrevistadora y psicóloga.

Pero, bueno, eso es al margen, ustedes pueden pedir una ayuda.

Madre: Ah, yo no sabía eso.

Entrevistadora: Sí, sí, si la necesitan. Me imagino que sí. Justamente por algo .....

Madre: Sí. .... hay momentos que no puedo y hay momentos que largo todo.

Entrevistadora: ¿Cómo era Emiliano?, ¿era alegre, era...?

Madre: Y, tenía momentos que estaba bien y momentos que no estaba bien. Por ahí había días que estaba recontento y había días que estaba bajoneado porque no encontraba trabajo, un montón de cosas. Pero, no, en realidad él era un pibe que se divertía bastante, la pasaba bien. .... una fiesta, alegraba la fiesta, bailaba, lo aplaudían... Lo querían mucho, .....

Entrevistadora: ¿Había estado trabajando ya?

Madre: Sí, había estado trabajando, sí, en un lavadero de coches. Lo que pasa que no le pagaron, no le daban los implementos de trabajo y, bueno, tuvo que dejar. Y ..... trabajando por AMIA.

Entrevistadora: ¿Había estado trabajando?

Madre: Sí, por AMIA .....

Entrevistadora: Ah, ¿sí? Por la bolsa de trabajo de AMIA.

Madre: Sí, sí, sí, por la bolsa de trabajo. Por eso volvió, porque ya estaba cansado de ir a buscar trabajo y..., te vamos a llamar, te vamos a llamar y, bueno, pasaba el tiempo y... Y entonces ese lunes trágico, terrible .....

Entrevistadora: Entiendo. ¿Y ustedes, chicas, cómo era con ustedes? Vos ya algo dijiste.

Madre: Las protegía mucho, eso era lo que tenía el hermano, las cuidaba... enormemente.

Entrevistadora: O sea que era cariñoso con ustedes.

Hermana: Sí.

Entrevistadora: ¿Era un chico que tenía amigos, amigas...?

Madre: Tenía...

Entrevistadora: ¿Estuvo de novio en algún momento?

Madre: Sí, alguna que otra pibita pero no, nada muy formal. Tenía amigos, en realidad dos... Tenía muchos chicos que estaban con él, pero amigos, amigos, dos eran, íntimos amigos de contarse ....., siempre ellos tres estaban juntos, Fernando, Sergio y Emiliano, los tres. Después sí, tenía grupo de amigos, chicas que iban a bailar, pero los amigos eran dos; en quienes confiaba, hablaba y estaba muy junto a ellos.

Entrevistadora: ¿Qué otra cosa tienen ganas de contar? ¿Quién era más confidente, de ustedes dos?

Hermana: Conmigo más o menos.

Entrevistadora: Con vos más o menos. ¿Con vos un poquito más o más o menos?

Hermana 2: No, más o menos.

Madre: Era un poco reservado en sus cosas. No sé si era por la edad o qué, no, era bastante reservado en sus cosas, no contaba demasiado; lo que él quería, no mucho.

Entrevistadora: ¿Me podría decir las edades de las .....

Madre: La mía ya, 41.

(Interrupción)

Entrevistadora: Hola, qué tal, lo estamos esperando.

Padre: Ah, bueno, gracias.

Entrevistadora: Bueno, un poco ya habíamos empezado a hablar con Adriana y con sus hijas, explicándoles un poquito, bueno, el motivo de este encuentro, ¿no? Más o menos a usted le habrán explicado.

Padre: Sí, sí, me han explicado.

Entrevistadora: Bueno. .... un recordatorio, y ellas me han entregado algunas fotos, ¿no? Bueno, no sé si hay...

Padre: No, no sé si son de mi mamá y mi papá, pero no creo, ¿no?

Madre: Puede ser, si .....

Padre: No sé. Es del bar mitzvá, después te las devuelven, ¿no?

Entrevistadora: Sí, sí, sí, yo les extendiendo un recibo.

Padre: Está bien. No, no es por eso, es para no perderlas.

Entrevistadora: No hay ningún problema. Entonces, el tema es que, bueno, que es importante poder recordarlo a Emiliano en sus momentos vivos y esa es la idea, ¿no? Si usted tiene ganas de aportar ....., ¿no es cierto? Qué tiene ganas de decir de Emiliano, que recuerde... Más allá, me imagino, del dolor que implica, ¿no?, todo eso. Pero justamente es para poder, digamos, hablar de los recuerdos vivos que tienen, ¿no?

(Silencio).

Entrevistadora: Bueno, yo le di a usted el recibo, ¿no? Le voy a agregar el número de fotos.

Madre: Yo le explicaba a la señora..., ¿cómo es?

Entrevistadora: Clara.

Madre: A Clara, le explicaba que es como muy terrible poder hablar de él, ¿no?, es muy difícil .....

Padre: Yo hablo todos los días de él, pero yo tuve una semana con ....., con un problema feo también que ..... mi hijo. Por ser judío me pasó eso.

Entrevistadora: Porque yo le decía que... ¿Cuál es su nombre?

Padre: Leonardo.

Entrevistadora: Leonardo, es que si ustedes necesitan AMIA ha organizado una ayuda para los familiares de las víctimas. Ustedes pueden concurrir.

Padre: ¿Usted dice por psicología?

Entrevistadora: Sí, sí.

Padre: No, no, no es por eso, yo tuve un problema con un borracho.

Entrevistadora: No, no, no...

Padre: .....

(Se superponen las voces)

Entrevistadora: Ah. Al margen del problema suyo, pero por ahí...

Padre: Yo tuve una semana muy, muy fea, muy movida.

Entrevistadora: ¿Tiene ganas de contarlo?, ¿tiene ganas de contar? Si usted dice que está relacionado con su hijo...

Padre: Sí. Lo que pasa es que yo estoy trabajando en un..., en una agencia de remises. No tengo problema con nadie, tanto con la gente que llevo, con mis compañeros. Es una relación muy linda. .... cuando mi hijo murió me ayudaron mucho monetariamente, ..... Bueno, este muchacho es hijo de alemán, estaba borracho ..... Entonces vino, por una estupidez vino...

Entrevistadora: ¿El dueño de la remisería?

Padre: No, no, es un empleado del dueño que trabaja, porque el dueño tiene una... Bueno, entonces me empezó a agredir, hacia los judíos, hacia mí. Tuve una semana muy, muy fea. Entonces esta semana estuve muy, muy mal, por eso me tomé todo el fin de semana, no trabajé. Entonces, qué sé yo, es como... Yo estoy, todo el día hablo de él y hablo con los pasajeros porque todos me conocen, me llaman por teléfono, no tengo problemas. Pero esta semana no sé.

Madre: Hubiera reaccionado de otra manera.

Entrevistadora: No entiendo. ¿Usted?

Madre: Sí.

Entrevistadora: ¿Cómo hubiera reaccionado?

Madre: Le hubiera partido la cabeza en el momento.

Padre: Claro, él vino y rompió toda la agencia. En vez de pegarse conmigo, en vez de pelearse conmigo empezó a romper los vidrios...

Madre: Estaba borracho.

Padre: Entonces, como me hizo, me hizo un poco volver un poco a la realidad... Porque yo estaba tomando el trabajo como una terapia, vivía para mi trabajo, todo el día en el trabajo, ..... Entonces le dije: "Me da lo mismo si quiere que siga trabajando, porque a mí lo del auto no me rinde, lo que me rinde es que yo estoy trabajando en el teléfono. Me da lo mismo, si usted quiere. No me interesa el dinero porque ahora el dinero a mí no me hace ni frío ni calor, no me va a devolver lo que... Y al ver que usted no tomó nada contra este muchacho". "Y, lo que pasa que se separó de la señora..."

“Sí, pero una persona no necesita tomar para descargarse sus problemas”. Porque él estaba... Me dijo: “Yo soy alemán, por eso hablo así con él”. Y entonces por eso estaba, esta semana estaba muy mal. Usted me quería hablar de mi hijo, ¿qué quiere que le diga?

Entrevistadora: Mire, si usted quiere hablar desde el dolor, hable, .....  
¿no es cierto? Porque, bueno...

Padre: No, ya lo he hablado con muchos...

Entrevistadora: ...es lo que usted siente en este momento, ¿no?

Padre: Sí. He hablado con muchos...

Madre: En este momento uno lo puede recordar mejor. Particularmente no puedo recordar un momento lindo con él, con todo el dolor que ..... la tragedia .....

Padre: Sí, lo que pasa es que tengo buenos recuerdos, muy lindos, de cuando era chiquito, de cuando estaba en Israel, cuando íbamos a la cancha.

Entrevistadora: ¿Ustedes fueron todos a Israel?

Padre: Sí, ella nació allá.

Entrevistadora: Ah, ustedes estuvieron viviendo un tiempo ahí.

Padre: Tres años.

Entrevistadora: ¿Y cómo fue la vida ahí con él?

Padre: No, lo que pasa es que, en el sentido de que por ejemplo yo cuando tenía que ir al ejército, para que no me lleven lo llevaba a él.

Entrevistadora: No se avergüence, llore...

Padre: No, .....

Entrevistadora: ¿Por qué?

Padre: No, no me da vergüenza llorar, .....

Entrevistadora: Claro, por ahí...

Padre: Lo que pasa es que él hablaba bien el hebreo...

Entrevistadora: ...está todo muy fresco...

Padre: Claro, él hablaba bien el hebreo...

Entrevistadora: ¿Cuánto hace que volvieron de Israel?

Padre: Once años.

Entrevistadora: Hace bastante ya.

Padre: Como él hablaba muy bien, entonces, para que yo no vaya a hacer *miluim* lo llevaba a él. Bueno, él me acompañaba, hablaba, una, dos veces; hasta la tercera vez ya no... Entonces agarró, insistía, insistía... Muy compañero...

Entrevistadora: Se nota que era muy compañero, sí. Eso es lo que me está contando... En realidad, lo que me está contando, se acuerda de esos momentos buenos en que ustedes estaban juntos.

Padre: Sí. Cuando íbamos a la cama...

Entrevistadora: ¿Y cómo...? Yo le preguntaba un poco a las chicas antes de que usted llegue, a Adriana también, ¿cómo era él, digamos, Emiliano?, ¿era alegre, era triste, era hablador, introvertido...?

Padre: Todo junto, él tenía todo junto.

Madre: Sí, una mezcla.

Padre: Tenía todo. Se reía mucho, muy guardaespalda...

Madre: Sí, sí.

Padre: Iba al frente por sus padres, por sus hermanos, por ..... El se peleaba con cualquiera. Cuando iba a la cancha conmigo ....., que él pensaba que me iban a hacer algo...

Madre: Era muy protector.

Padre: Se ponía atrás mío, me cuidaba, se reía, se sentaba junto conmigo...

Madre: Me decía: "Mami, si voy a cruzar ..... una barrera. Ahora no la dejes cruzar porque es peligroso. Le voy a contar a papá", me dice, "..... al kiosquito, porque te va a pasar algo y yo le voy a contar a papá". O me decía...

Padre: El se peleaba con cualquiera. Le decía: "Emiliano, vení que me están pegando", me acuerdo, una de las cosas ..... "Vení, vení que me están pegando". Y fue y le

pegó a ese chico porque a la hermana le habían ..... “Pero, papá, si a mí no me hicieron nada, ¿por qué le tuve que pegar?”.

Madre: ..... a preguntar por qué le pegó porque, pobrecito, no sabía para qué lo mandaron. Fue porque escuchó que la hermana, nada más.

Entrevistadora: Claro, se confundía.

Hermana: Y después, cuando trabajaba, enseguida venía cuando cobraba y me decía: “Vení, vamos al cine, vamos a .....center”, todo así. Después, una vez vino y compró ....., a papá a comprar comida, a Coto solo, trajo...

Madre: Me llevó una plantita que todavía la tengo, ..... una plantita que me regaló para la cocina. Me decía: “Mami, quiero verte bien, quiero que te cuides”.

Entrevistadora: Bueno, ..... dos hijas que ustedes tienen, hermosas, que, bueno, que de alguna forma van a ayudar a elaborar esto, ¿no? Yo creo que una pérdida de un hijo es muy difícil de elaborar.

Padre: Sí, .....

Entrevistadora: Sí, es un golpe muy fuerte. Pero lamentablemente ..... Y eso es lo que se quiere rescatar, ¿no?, es decir, con este trabajo. Entonces...

Padre: Por el solo hecho de ser judío, digo yo. ....

Madre: ..... hace unos dos meses que fui al lavadero a lavar ropa y escuché una sirena ..... (inaudible) la fábrica de bicicletas donde murieron .....

Padre: ..... Tengo un amigo también, que dice: “Yo no me puedo acercar ahora...”.

(Se superponen las voces)

Padre: “Yo no me puedo acercar aún porque a ver si te explota una bomba al lado de tu .....”.

Entrevistadora: Bueno, pero yo creo que esta es una primera impresión, yo creo que no hay que quedarse con eso.

Padre: No, no, al contrario.

Entrevistadora: Porque es esa impresión, ese miedo, ¿no?, que aparece.



Padre: Sí, al principio yo tenía miedo por ....., yo no quería ir a ningún lado donde sea un lugar judío .....

Madre: Y yo justamente iba a ir esa mañana con él a AMIA. Iba a salir tres días antes, me recomendaron un trabajo y empecé a trabajar. Trabajé jueves, viernes, sábado y el lunes pasó esto. Entonces salía primero del trabajo y .....y después tengo que ir al hospital porque la tenía que operar a ella de nariz y garganta. Y ahí me enteré de la ..... Así que siempre digo ..... (inaudible).

Padre: Lo que pasa que es la bronca de uno, ¿no? Pero ..... que están apareciendo en la vida.

Entrevistadora: Sí, sí. Pero yo pienso que es importante que ustedes puedan descargar lo que sienten, hablar, ....., el que puedan realmente poder pensar en Emiliano y por ahí puedan pedir ayuda también respecto a eso. Yo creo que les va a hacer muy bien. Lo importante de esto es que, bueno, acá van a aparecer... De pronto es... Yo pienso que verlo al hijo de uno en un álbum, en un libro, donde aparezca, digamos...

Padre: Sí...

Entrevistadora: ...su historia, es como que hace bien también, ¿no?

Padre: Claro. Ayer fui al cementerio y es como un paseo para la gente pasar por ahí, pasan, miran las tumbas..., se escucha hablar, ¿no? No es la primera vez que lo veo, voy muy seguido. Aparte por mi trabajo, que me llevan a La Tablada y...

Madre: .....

Padre: Entonces la gente pasa por esos pasillos como si fuese un paseo...

Madre: El escucha: "Pobrecito, mirá, tenía 20 años, mirá, pobrecito".

Padre: Claro.

Hermana: Se reían.

Padre: No, no .....

Entrevistadora: No escuché qué dijiste.

Madre: Que se reían dijo. Pero parece que se reían porque hablaban..., no porque se reían de la gente que está muerta.

Entrevistadora: No, nadie se puede reír.

Padre: No, ¿quién se va a reír?

Entrevistadora: ¿Vos pensás que se ríen?

Padre: No, ..... estaba sentado en el medio. No, estaban riendo por otras cosas, esas señoras hablaban de otra cosa. ¿Cómo van a reír?

Entrevistadora: ..... uno tiene como mucho respeto, ¿no?, mucha añoranza, muchos recuerdos.

Padre: Sí, Dios mío.

Madre: A ella por ejemplo la veo..., a ella la veo mejor, a ella la veo bastante mal. Por su ....., su carácter, no era así.

Padre: Lo que pasa que eran muy compinches.

(Se superponen las voces)

Padre: Y estaba empezando a vivir.

Madre: Esas broncas. Estaba empezando a vivir con ella inclusive, ¿no? Como todo hermano se peleaban, se mataban y se decían cosas...

Padre: En la mejor edad.

Madre: Pero, claro, ahora empezaban a ir a los boliches, conocer los chicos, a bailar, empezar a compartir cosas por la edad...

Entrevistadora: Claro, se acercaban en la edad.

Padre: Claro.

Madre: Se acercaban en la edad.

(Se superponen las voces)

Madre: Hace poco no se comprendían. Ahora podían integrarse uno con otro porque...

(Se superponen las voces)

Madre: Ella, al ser más chiquitita es como que...

Entrevistadora: Queda un poquito afuera.

Madre: Es distinto.

Padre: No, pero ellos pero ellos la cuidaban...

Madre: El otro día se cruzó a la placita que está cerca de casa y tocó las flores, las plantas: Dice: "Mi hermano las tocaba siempre cuando me traía", porque la llevaba a una placita. Yo no... A una cuadra y media de... Córdoba. .... plaza Rosales a una cinco cuabras, hay una placita, una plazoleta.

Entrevistadora: Sí, sí, sí.

Madre: Donde está el Registro Civil. Yo vivo a dos cuabras de ahí. Cuando podía la llevaba. Ella se cruzó y..., se escapó, en una palabra. Le digo: "Vení para acá".

Entrevistadora: Yo creo que es bueno que puedan hablar de todas las ....., ya sea llorando, ya sea recordando los momentos buenos, los momentos estos cotidianos, de todos los días que ustedes recuerdan.

Padre: Sí.

Madre: ..... a las fiestas y esperaban que llegue él porque bailaba, lo aplaudían, cantaba, ....., era como que la fiesta cambiaba. Era muy querido, muy querido por todos.

Entrevistadora: bueno, eso es un orgullo.

Madre: Sí, sí, querido, querido. Los chicos que lloraban mucho, cuando se enteraron en el barrio: "Emiliano, cómo puede ser, un chico tan bueno, tan servicial, tan esto, tan lo otro", ¿no? Corría, si había un nenito(¿?) que estaba mal, le llevaba la orina, le pedía que no le cobren para que lo curen; todo ese tipo de cosas que después me fueron contando los vecinos, que yo no sabía. Y a veces uno ..... conoce un poco todas estas cosas cuando...

Entrevistadora: Claro...

Madre: ...cuando esa persona ya no está.

Entrevistadora: Claro, lo que pasa es que a veces también lo que pasa es que ..... de una manera para adentro y de otra manera para afuera, ¿no? Como que a veces con los amigos uno se maneja de otra manera.

Madre: Sí, sí, es así.

Entrevistadora: Y parece que con usted el vínculo es muy profundo, ¿no?

Padre: Sí.

Entrevistadora: ¿Usted lo veía seguido...?

Padre: Sí, me venía a buscar él, mucho, me venía a buscar a ....., a comer, me tocaba el portero eléctrico, subía, me hacía la comida...

Entrevistadora: ¿Y usted por dónde vive?

Padre: Acá a la vuelta, Aguirre 278.

Entrevistadora: Ah, muy cerca.

Padre: Cuando me separé él se vino a vivir conmigo un tiempo.

Entrevistadora: ¿Cuánto hace que se separaron?

Padre: Dos años.

Entrevistadora: Dos años.

Padre: Y estuvo viviendo... Después se puso triste porque yo empecé a salir, estaba muy solo él. Entonces, no tenía lugar mi mamá ....., muy chiquita la casa... Entonces le dije si quería ir a vivir con la madre. No tenía espacio físico...

Madre: .....

Padre: Claro, mi mamá es una mujer que no se hizo querer nunca.

Entrevistadora: ¿Usted está viviendo con su mamá?

Padre: Sí.

Entrevistadora: ¿Su mamá es viuda?

Padre: Sí, ahora, el año pasado falleció mi papá. ....

Entrevistadora: ¿Usted qué edad tiene?

Padre: 46.

Entrevistadora: 46. Voy a llenar el formulario, ¿me disculpan?

Padre: Sí.

Entrevistadora: ¿Su nombre?

Padre: Leonardo.

Entrevistadora: ¿Cuál es su domicilio?

Padre: Aguirre 278 5º C.

Entrevistadora: ¿Teléfono tiene?

Padre: Sí, 856-3078. Pero yo le voy a dar el de mi trabajo porque...

Entrevistadora: Bueno.

Padre: ¿Quiere una tarjeta o no?

Entrevistadora: No, no, mejor anoto acá.

Padre: Bueno. Porque ahí es más seguro que... Pero usted tiene que decir que me avisen.

Entrevistadora: Sí, sí, sí, cómo no.

Padre: 522-5503 y 4507.

Entrevistadora: ..... nuevamente lo de las fotos. Los recibos...

Madre: ¿..... éste para él?

Padre: No, no .....

Entrevistadora: Es como un recibo.

Madre: Ah, bueno.

Entrevistadora: Es lo que yo recibí, y usted con ese recibo va a retirar sus fotos.

Padre: ¿Trajiste la foto de cuando era grande, la última...?

Madre: Sí, lo que pasa es que está muy ajada esa.

Padre: Y bueno, pero a lo mejor la arreglan. La única donde él .....

Madre: Era la única .....

Entrevistadora: ¿Y del bar-mitzvah qué recuerdan, tienen ganas de hablar de eso?

Padre: Sí, la verdad que lo vi muy feliz.

Madre: Estaba bien, estaba bien.

Padre: Muy, pero muy feliz de la fiesta.

Madre: Con todos sus amigos .....

Padre: Sí, muy grande. La verdad que lo íbamos a hacer para la familia y al final éramos 70.

Entrevistadora: ¿Dónde lo hicieron?

Padre: En la calle Malabia al 200. ¿El templo dice usted? En Dor Jadash.

Entrevistadora: No, no, no...

Padre: La fiesta era en Malabia al 200. Era para nosotros, para la familia, y trajo a todos los chicos del grupo de Dor Jadash...

Entrevistadora: ¿El iba ahí?

Madre: Sí.

Padre: Sí, nosotros estábamos en la..., éramos miembros de la comisión de Dor Jadash, en el templo de .....

Entrevistadora: ¿Y ahora, todavía lo es?

Padre: No.

Entrevistadora: ¿Por qué?

Padre: ¿Yo? Porque vi cosas, y hace bastante de esto, cosas que no me gustaron. Sigo teniendo muy, muy buena relación, con el rabino... No sé si lo conoce a Marcelo Polakoff(¿?)...

Entrevistadora: No, no lo conozco.

Padre: Es rabino en el templo de Ierushalaim también. No, tengo muy, muy buena relación, todos me conocen. Tuve mucho apoyo de parte...

Entrevistadora: Bueno, eso es importante, el apoyo, el apoyo es muy importante.

Madre: .....

Padre: Sí, la verdad que sí, en ese sentido no me puedo quejar, no se separaron de al lado mío.

Madre: Toda la gente que conocíamos ahí del templo estuvieron con nosotros.

Padre: Sí, la verdad que sí.

Entrevistadora: .....

Padre: Sí, es que lo conocían a él también.

Madre: Lo conocían de chico.

Padre: Es que nosotros estábamos los cinco ahí adentro, no es que estaba yo sólo, los chicos ..... en los grupos, así que vivíamos ahí adentro. Entonces, tenemos muy buena relación, hasta el día de hoy.

Entrevistadora: Bueno, es importante estar acompañados...

Padre: Sí, no me puedo quejar en ese sentido, espiritualmente...

Entrevistadora: ...apoyados y también buscar apoyo si lo necesitan.

Padre: No, no, espiritualmente estoy bien apoyado, no me puedo quejar.

Entrevistadora: ¿Y ustedes?

Hermana: Yo no puedo creer que ..... Cuando pasó todo esto parecía una pesadilla, así que no..., no entendía nada. .... de repente yo salía en la televisión con la foto de él preguntando a ver quizá si lo encontraban, o yendo a la comisaría porque algunos estaban como...

Entrevistadora: Fallecidos.

Hermana: Claro, entonces ..... Yo no podía creer ..... (inaudible).

Madre: Le agarró un ataque, un ataque terrible.

Hermana: Tenía así como ganas de abrir el cajón y pararlo y que de vuelta vuelva a hablar.

Madre: Y después, en la primera noche ..... gritaba mucho, tenía muchas pesadillas ella.

Entrevistadora: ¿Y ahora cómo es tu vida social, tenés amigas, tenés salidas, seguís saliendo?

Hermana: No, sí.

Madre: Sí, .....

Hermana: ..... (inaudible). El día que pasó, ..... ocho días ahí, venían, me acompañaban, me sacaban un rato a tomar algo... ..... Entonces, al

principio no salías, y una vez había ido a bailar adonde yo iba con él y no pude bailar porque sentía que él estaba ahí, lo veía. Entonces ahí no fui más, cambié de lugar.

Entrevistadora: Bueno, si se les ocurre alguna otra cosa .....

Madre: Por ejemplo, estaba arreglando mi casa, ¿no?, un poco..., cambiar un poco la estructura de todo; donde estaba él, ¿no?, porque a mí me recomendaron que eso no era solución pero que podía ser un poco...

Entrevistadora: Podía hacer bien.

Madre: Y ....., donde está la cocina y la habitación que le habíamos hecho para él, porque como él estaba con el papá de pronto organizamos como para que él duerma en la parte de atrás de mi casa. Y, bueno, ahí hicimos como una pared donde yo había empotrado la heladera. Y a veces hay momentos que quiero..., puedo salir por el patio, ¿no?, pero miro para ahí adonde, quiero romper esos ladrillos y buscar, meterme ahí. Al principio, por ejemplo, le hacía la cama ahí... Por eso yo le hablé a la sicóloga, ¿no? Y le hacía la cama, le ponía un muñequito y le tendía la cama como si Emiliano...

Entrevistadora: ..... que usted fue a la sicóloga.

Madre: No, no, porque yo fui. Lo que pasa que yo en ese momento no le contesté porque me dio no sé qué. Yo fui, ahora dejé de ir a la sicóloga.

Entrevistadora: Ah, dejó de ir.

Madre: Ahora me llamó, por ahí empiezo otra vez. No tenía ganas en realidad de ir, era como que no tenía ganas de ir, de hablar, no sé, no...

Entrevistadora: O sea que usted sabía que esta ayuda se prestaba.

Madre: Sí, sí, sí.

Padre: Sí, yo también sabía, yo por eso le pregunté a usted.

Madre: ..... qué piensa esta mujer, ¿no? Pero no, era como que... Hoy me llamó justamente, me dejó un mensaje para que vaya. Y otro día iba a ir pero fue ese jueves pasado que fue una tormenta muy fuerte, que a la noche llovió mucho, entonces no fui directamente. Pero voy a ver si empiezo otra vez porque en realidad yo sé que lo necesito, ¿no?



